

VIII МЕЖРЕГИОНАЛЬНЫЙ ОТКРЫТЫЙ КОНКУРС-ФЕСТИВАЛЬ ЮНЫХ МУЗЫКАНТОВ ИМЕНИ Н.А.АЛЕКСЕЕВА

ПОЛОЖЕНИЕ

VIII Межрегиональный открытый конкурс-фестиваль юных музыкантов имени Н.А.Алексеева посвящен 180-летию со дня рождения Петра Ильича Чайковского.

Конкурс-фестиваль организуют и проводят:

- Объединение педагогов фортепиано "ЭПТА" (ЕРТА-Russia)
- Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования города Москвы "Детская музыкальная школа имени Н.А.Алексеева"

при содействии:

- Московской государственной консерватории имени П.И. Чайковского
- Государственного мемориального музея-заповедника П.И.Чайковского в Клину

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА-ФЕСТИВАЛЯ

- поддержка детского и юношеского исполнительства;
- расширение сферы детского и юношеского исполнительства;
- привлечение внимания подрастающего поколения к творчеству великого русского композитора П.И.Чайковского;
- выявление и поощрение наиболее талантливых, профессионально направленных участников конкурса-фестиваля;
- создание условий для обмена педагогическим опытом в области детско-юношеского художественного образования города Москвы и регионов Российской Федерации.

ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА-ФЕСТИВАЛЯ

Для участия в конкурсе-фестивале приглашаются учащиеся детских музыкальных школ, детских школ искусств, а также студенты учреждений среднего профессионального музыкального образования города Москвы и регионов Российской Федерации.

ИНФОРМАЦИЯ

Для учащихся ДМШ, ДШИ и студентов учебных заведений среднего профессионального музыкального образования предлагаются следующие номинации:

I. Сольное инструментальное исполнительство

- фортепиано
- струнные инструменты (скрипка, виолончель)

II. Ансамблевое исполнительство

- ансамбли любого состава кроме джазовых

III. Сольное вокальное исполнительство (академический вокал)

КОНКУРСНЫЕ ПРОСЛУШИВАНИЯ ПРОЙДУТ ПОСЛЕДУЮЩИМ ВОЗРАСТНЫМ ГРУППАМ:

Сольное инструментальное и ансамблевое исполнительство:

- I группа – до 9 лет включительно (время исполнения не более 10 мин.)
- II группа – до 12 лет включительно (время исполнения не более 15 мин.)
- III группа – до 15 лет включительно (время исполнения не более 20 мин.)
- IV группа – до 19 лет включительно (время исполнения от 15 мин., не более 25 мин.)

Сольное вокальное исполнительство (академический вокал)

- I группа – с 8 до 10 лет включительно (время исполнения до 5 мин.)
- II группа – до 13 лет включительно (время исполнения до 7 мин.)
- III группа – до 17 лет включительно (время исполнения до 10 мин.)
- IV группа – студенты (время исполнения до 12 мин.)

Ансамблевое исполнительство допускает участие концертмейстера.

В случае необходимости возможно предоставление концертмейстера, работа которого отдельно оплачивается конкурсантом.

Жюри оставляет за собой право прервать выступление конкурсанта в случае превышения времени исполнения.

Конкурс проводится с 12 апреля 2021 г.

Заявки на участие принимаются до 5 апреля 2021 г.

Конкурсные прослушивания проводятся в один тур

Для участия в конкурсе участникам необходимо направить в адрес Оргкомитета пакет документов, включающий:

- заявку (см. сайт школы),
- ксерокопию свидетельства о рождении или паспорта,
- копию квитанции об оплате организационного взноса.

Без предоставления документа об оплате заявка не рассматривается.

Заявки на участие в **формате PDF (на бланке организации с подписью руководителя) и ОБЯЗАТЕЛЬНО в ТЕКСТОВОМ ФОРМАТЕ WORD** направлять на электронный адрес alexeev-school@yandex.ru. В разделе «тема» электронного письма убедительная просьба указывать фамилии участников с пометкой «заявка на конкурс».

В других форматах заявки рассматриваться не будут.

Телефоны для справок 8 495 915 31 51, 8 495 915 01 37

Крюкова Елена Владимировна, Крылова Лариса Васильевна

электронный адрес: alexeev-school@yandex.ru

Сайт школы: <http://alekseev.music.mos.ru>

ПРОГРАММНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ

Программные требования к выступлениям на конкурсе для учащихся всех возрастных групп в номинациях "сольное инструментальное исполнительство", "ансамблевое исполнительство", "сольное вокальное исполнительство (академический вокал)".

фортепиано (для всех возрастных групп)

Два разнохарактерных произведения, одно из которых произведение П.И.Чайковского, второе - свободное (крупная форма и полифония исключены)

оркестровые струнные инструменты (для всех возрастных групп)

Два разнохарактерных произведения, одно из которых - произведение русских композиторов (приветствуется исполнение произведений П.И.Чайковского), второе - свободное (крупная форма, этюды, джазовые произведения исключены)

ансамблевое исполнительство

Два разнохарактерных произведения, одно из которых - произведение русских композиторов (приветствуется исполнение произведений П.И.Чайковского), второе - свободное (исключены джазовые и эстрадные композиции)

Фортепианные ансамбли исполняют произведения наизусть.

сольное вокальное исполнительство (академический вокал)

Камерное вокальное произведение западно-европейского композитора XVI-XIX в.

Романс (песня) отечественного композитора XIX - XX веков или народная песня в обработке композитора.

ЖЮРИ КОНКУРСА

в номинации "Инструментальное исполнительство" Фортепиано

Игнатьева Зинаида Алексеевна - народная артистка Российской Федерации, профессор МГК им. П.И. Чайковского, лауреат международного конкурса Ф.Шопена в Варшаве

Ракова Татьяна Николаевна - заслуженный учитель Российской Федерации, заведующая фортепианным отделением Академического музыкального училища при МГК им. П.И. Чайковского

Абрамов Виктор Эммануилович – заслуженный артист России и Карелии, профессор Петрозаводской государственной консерватории им. А.К. Глазунова, лауреат международных конкурсов

Оркестровые струнные инструменты

Ковязина Татьяна Аркадьевна - заслуженный работник культуры Российской Федерации, почетный работник культуры города Москвы, заведующая отделением "Оркестровые струнные инструменты" Московского государственного колледжа музыкального исполнительства им.Ф.Шопена, член городского экспертного совета Центра профессионального мастерства по направлению "Оркестровые струнные инструменты" Дирекции образовательных программ Департамента культуры города Москвы

Фадеев Михаил Викторович - заслуженный артист Российской Федерации, лауреат международных конкурсов, преподаватель ДМШ им.Н.А.Алексеева

Словачевский Сергей Владимирович - заслуженный артист Российской Федерации, доцент МГИМ им. А.Г. Шнитке, лауреат международных конкурсов

в номинации "Ансамбли"

Игнатьева Зинаида Алексеевна - народная артистка Российской Федерации, профессор МГК им. П.И. Чайковского, лауреат международного конкурса Ф.Шопена в Варшаве

Фадеев Михаил Викторович - заслуженный артист Российской Федерации, лауреат международных конкурсов, преподаватель ДМШ им.Н.А.Алексеева

Владимир Ульянович Гончаров - народный артист Российской Федерации, солист Всемирного симфонического оркестра, преподаватель ДМШ им.Н.А.Алексеева

в номинации "Сольное академическое пение"

Лапина Марина Михайловна - заслуженная артистка Российской Федерации , солистка Большого театра, лауреат I премии международного конкурса вокалистов им.М.И.Глинки, лауреат I премии международного конкурса имени П.И.Чайковского, старший преподаватель сольного академического пения РАМ имени Гнесиных

Глаголева Ирина Анатольевна - доцент Академии хорового искусства имени В.С.Попова, кандидат педагогических наук

Тимофеева Антонина Игоревна - преподаватель сольного академического пения ДМШ им.Н.А.Алексеева, член городского экспертного совета Центра профессионального мастерства по направлению "Вокальное искусство" Дирекции образовательных программ Департамента культуры города Москвы

НАГРАЖДЕНИЕ ПОБЕДИТЕЛЕЙ

Победители конкурса в каждой номинации награждаются Дипломами лауреатов I, II, III степени с присвоением звания "Лауреат VIII Межрегионального открытого конкурса-фестиваля юных музыкантов имени Н. А. Алексеева" и дипломантов с присвоением звания "Дипломант VIII Межрегионального открытого конкурса-фестиваля юных музыкантов имени Н. А. Алексеева"

Жюри оставляет за собой право:

- присуждать не все призовые места;
- разделять призовое место между несколькими участниками.

Программу заключительного концерта формирует жюри конкурса.

ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ

Стоимость участия составляет:

Солисты – 1 500 рублей

Дуэты – 2 000 рублей

Ансамбли от 4-х участников - 3 000 рублей

Реквизиты для оплаты:

Банк-получатель: Филиал №7701 ВТБ(ПАО) в г. Москве

БИК: 044525745

Кор. счет: 30101810345250000745

ИНН: 7702070139

Счет получателя: 40817810137006001696

Получатель: Афанасьев Денис Александрович или по номеру карты:

4893470213319178

Denis Afanasyev